

Управление образования администрации Петровского муниципального района  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр г. Петровска Саратовской области»  
(МБУ ДО «ДЮЦ» г. Петровска)

«ПРИНЯТО»  
на заседании  
Педагогического совета  
МБУ ДО «ДЮЦ» г. Петровска  
Протокол № 5 от 29.05.2020 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор МБУ ДО  
«ДЮЦ» г. Петровска  
Л.М. Широкова  
Приказ № 54-ОД от 29.05.2020г.



**Рабочая программа учителя - логопеда**

Программа рассчитана на детей 5 – 6 лет  
Срок реализации программы от 1 до 2 лет

Автор-составитель:  
Алексеева Оксана Владимировна  
учитель - логопед

Петровск, 2020

## Содержание.

### 1. Целевой раздел.

#### 1.1. Пояснительная записка.

- \* Цель и задачи программы.
- \* Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

### 2. Содержательный раздел.

#### 2.1. Описание коррекционно - образовательной деятельности.

#### 2.2. Формы, способы, методы организации образовательного процесса.

#### 2.3. Общий план методической работы.

#### 2.4. План взаимодействия с родителями.

#### 2.5. План взаимодействия с педагогами ОУ.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.2. Материально – техническое обеспечение программы.

#### 3.3. Планирование КОД.

#### 3.4. Литературные источники.

### Приложения:

#### 1. Мониторинг речевого развития детей.

#### 2. Речевая карта (ФН, ФФНР, ОНР)

#### 3. Программно – методическое обеспечение

## 1.Целевой раздел.

### Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда МБУ ДО «ДЮЦ» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», вступившего в силу с 01.01.2014 года ФГОС ДО), основными нормативно – правовыми документами ОУ, нормативно – правовыми актами, регулирующими деятельность учителя – логопеда образовательного учреждения.

Программа составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Конституция РФ;
2. Конвенция о правах ребёнка;
3. Закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
4. СанПин 2.4.1.3049.-13 с изменениями от 27.08.2015 г.;
5. Устав ОУ;
6. ФГОС ДО;
7. Письмо МО РФ от 22.01.1998 г. № 20-58-07 Ин/20-4 «Об учителях – логопедах и педагогах – психологах учреждения образования»;
8. Инструктивное письмо МО РФ от 24.12.2001 г. № 29/1886-6 «Об использовании рабочего времени учителя – логопеда, педагога – психолога образовательного учреждения»;
9. Приказ комитета по образованию администрации МО «город Саратов» от 03.03.2010 г. « 169 «О внесении изменений в приказ от 17 мая 2006 года № 325 «Об утверждении примерного положения о логопедическом пункте муниципального дошкольного образовательного учреждения».

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей дошкольников образовательного учреждения системы дополнительного образования.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности учителя – логопеда по следующим направлениям: диагностика, профилактика, коррекция, логопедическое консультирование и поддержка деятельности образовательного учреждения системы дополнительного образования в работе с детьми с 5 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами. Учитывая специфику профессиональной деятельности учителя- логопеда образовательного учреждения системы дополнительного образования значительное место уделяется целенаправленной деятельности по диагностике, профилактике и коррекции нарушения речевого развития.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в коррекционной работе.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

**Цель программы** – коррекция нарушений произношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи, обеспечение оптимальных педагогических условий, способствующих овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически

правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях.

В процессе коррекционной работы решаются следующие **задачи**:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии; коррекция нарушений в развитии устной речи.
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками образовательного учреждения системы

дополнительного образования и специалистами детской поликлиники.

#### **Задачи программы:**

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Обогащение словаря и развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания через автоматизацию звуков.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы у детей старшего дошкольного возраста.

**Адресат программы:** дошкольники 5-6 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.
- 3) лексико – грамматического строя речи

При построении Программы учитывались следующие **принципы**:

-принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;

-принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»); заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

-принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

-принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание

ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);  
- комплексность с точки зрения развития речи дошкольника; воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода);

- опора на сохранное звено;

- учет закономерностей нормального хода речевого развития;

- учет ведущего вида деятельности;

- поэтапность;

- учет индивидуальных особенностей;

- взаимодействие (сотрудничество) с родителями.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи. Структурирование содержания программы осуществлялось на основе тщательного изучения речевой деятельности детей, выделения ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

В содержание программы отражено: программно-методическое обеспечение; основные задачи и направления коррекционной работы; организация логопедической работы; планы взаимодействия логопеда с сотрудниками образовательного учреждения системы дополнительного образования и с родителями; перспективные планы работы с детьми с ФНР, ФФНР, ОНРшур.; диагностические методики обследования устной речи детей дошкольного возраста.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**индивидуальные** - основная цель которых - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учётом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

#### **Задачи и содержание индивидуальных занятий**

- Развитие артикуляционного праксиса;
- Фонационные упражнения;
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искажённых звуков;

- Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**подгрупповые** - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

### **Содержание подгрупповых занятий**

Основная цель подгрупповых занятий - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 2 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. Осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
  - Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
  - Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
  - Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течении года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гъ и т.д.) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить внятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности, *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ*. Озвончение начинается с *з* и *б*, в дальнейшем от звука *з* ставится звук *ж*, от *б-д*, от *д-т*. Последовательность постановки соноров и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

**Методы, приемы для развития детей с речевыми нарушениями**

### Планируемые результаты освоения программы.

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- Различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.
- определять место звука в слове;
- Производить элементарный звуковой анализ и синтез.
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их.
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### Критерии оценки речи детей при выпуске.

#### Хорошая речь:

- полная коррекция всех компонентов по первичному речевому заключению (при поступлении) в соответствии со сроками коррекции.

#### Значительное улучшение речи:

- недостаточная коррекция одного – двух компонентов языка по первичному речевому заключению из – за сокращения сроков коррекции.
- незаконченность этапов коррекции речи по объективным причинам.

#### Без значительного улучшения речи:

- отсутствие положительной динамики из – за несоответствия тяжести речевого нарушения и сроков коррекции.



## 2. Содержательный раздел.

Содержание деятельности учителя – логопеда включает работу с детьми, педагогами, родителями.

В программе сочетаются разные направления деятельности учителя – логопеда, которые объединены в блоки: диагностический, коррекционно – развивающий, консультативный, методический.

### Диагностический блок диагностика

- входная (01.09.17г. - 22.09.17г.)
- промежуточная (09.01.18г.-12.01.18г.)
- итоговая (21.05.18г.-26.05.18г.)

Входная - цель - выявление детей, имеющих отклонения в речевом развитии и нуждающихся в логопедической помощи

- Диагностика речевой готовности ребёнка к школьному обучению
- Изучение медицинской документации (с целью сбора анамнестических данных)
- Диагностика родителей (анкетирование)
- Консультирование нуждающихся детей у врачей узкого профиля детской поликлиники (невропатолог, отоларинголог, психоневролог, стоматолог)
- Обработка результатов обследования

Мониторинг результативности проделанной коррекционно-логопедической работы

### Организационный блок

- Зачисление детей на коррекционно – развивающие занятия. Формирование подгрупп для коррекционно-логопедических занятий с учётом возраста детей и особенностей речевой патологии.
- Составление расписания занятий и графика работы.
- Заполнение речевых карт.
- Информирование родителей, педагогов о результатах диагностики.
- Изучение психолого-педагогического обследования детей.
- Составление перспективного плана работы
- Составление индивидуальных маршрутов коррекционной работы.

### Коррекционно – развивающий блок

Индивидуальные, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия

- Ведение индивидуальных тетрадей взаимодействия и сотрудничества родителей с детьми по исправлению речевого нарушения.
- Составление рекомендаций для родителей по итогам работы на летний период

### Консультативный блок

- Изучение запроса родителей, администрации
- Проведение индивидуальных консультаций с родителями с целью оказания своевременной логопедической помощи детям
- Проведение бесед, опросов.
- Участие в родительских собраниях
- Анкетирование
- Проведение открытых занятий
- Изготовление буклетов, оформление информационных стендов, папок-передвижек.
- Участие в методической работе образовательного учреждения системы ДО
- Консультирование педагогов по вопросам развития и коррекции речи детей.
- Выступления на педсоветах.
- Семинары-практикумы

Изготовление памяток, информационных уголков учителя – логопеда

### Методический блок.

Оформление документации:

- оформление журналов консультативно-просветительской работы;
- проведение и оформление мониторинга развития детей дошкольного возраста;
- анализ и обработка диагностических данных;
- разработка рекомендаций для родителей и педагогов.
- разработка и оформление карт индивидуального маршрута ребенка
- разработка анкет для родителей, педагогов.

Оформление кабинета:

- приобретение учебных пособий, методик, коррекционно-развивающих пособий;
- изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстрационного материала.

Участие в педагогических и методических советах, плановых и оперативных совещаниях, родительских собраниях.

На коррекционно – логопедические занятия зачисляются дети с диагнозом ФНР, ФФНР, ОНР IIIур., ОНР IV ур. 5-6 лет.

формы проведения КОД:

подгрупповая КОД,  
индивидуальная КОД.

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по сходному виду нарушения звукопроизношения на этапе автоматизации и дифференциации звуков по 2 - 3 человека, периодичность занятий – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность занятий с детьми: может варьироваться от 2-3 месяцев до 1 года и более.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий 15 - 20 минут, подгрупповых 20 – 25 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФН – 2-3 раза в неделю;

ОНР IIIур, ОНР IV ур. – 3 раза в неделю.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Занятия проводятся в игровой форме.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Реализация индивидуально - дифференцированного подхода во время КОД осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки,
- индивидуальной помощи,
- речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания;

Условия для реализации коррекционно-педагогических задач:

- предметно-развивающая среда;
- программное обеспечение;
- обеспечение индивидуального коррекционного маршрута ребёнка;
- тесное взаимодействие педагогов, родителей.

Коррекционная работа с детьми предполагает обеспечение здоровьесберегающих условий:

- соблюдение режима;
- проведение динамических пауз
- профилактику умственных и психологических перегрузок воспитанников.

Важным условием при организации коррекционной работы является создание благоприятной внешней среды, спокойного эмоционального фона.

#### **Организационно-педагогические требования:**

- обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми.
- обеспечение каждому ребёнку понятной мотивации любой деятельности;
- широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;

#### **Содержание и объем программы**

Программа раскрывает сущность логопедического воздействия, которое заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. При подготовке и проведении индивидуального занятия учитель-логопед учитывает

- формулировку темы и цели занятия;
- определённость этапов занятия, их взаимосвязь и последовательность;
- постепенность усложнения лексического и грамматического материала;
- разнообразие занятия при помощи игр и игровых приёмов;
- зону ближайшего развития ребёнка;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку с учётом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
- краткость и чёткость формулируемых инструкций для детей;
- использование разнообразного и красочного наглядного материала;
- положительный эмоциональный фон занятия, планируя эмоциональные подъёмы с учётом увеличения сложности излагаемого материала.

Так как речь связана с движениями речевого аппарата, большое место при устранении дефектов звукопроизношения занимает артикуляционная гимнастика. Значение её вполне оправдано, так как произношение звуков речи – сложный двигательный навык. Выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных звуков необходимы для правильного произношения звуков. В зависимости от формы звукового дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Их вид, длительность проведения, разовая дозировка зависят от характера и тяжести речевого нарушения. Учитель-логопед подбирает целесообразные движения и учит ребёнка правильно их применять, т.е. предъявлять определённые требования к качеству движений: точность, чистоту, плавность, силу, темп, устойчивость перехода от одного движения к другому. Не менее важным является развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. Эта задача является первоочередной в том случае, если дефекты звукопроизношения обусловлены несформированностью операций переработки фонем по

их акустическим параметрам, когда нарушено или затруднено различие входящих в состав слова фонем. Задания на выработку умений слышать, узнавать звук,

выделять его из потока речи, различать сходные по акустическим и артикуляционным признакам звуки, упражнения на формирование навыков элементарного звукового анализа и синтеза – неотъемлемая часть коррекционной работы по устранению дефектов звукопроизношения.

Программа рассматривает процесс исправления неправильного звукопроизношения в три этапа: I этап – постановка звука II этап – автоматизация звука III этап – дифференциация смешиваемых звуков

Постановка звука в большинстве случаев – более сложный процесс, чем самостоятельное появление звука у ребёнка, поскольку с физиологической точки зрения постановка звука – это создание нового условного рефлекса.

Дошкольники часто подражают звукам окружающего мира или артикуляции учителя-логопеда в ходе включения детей в игровую ситуацию.

В других случаях в качестве обходного пути используются сохранные звуки,

близкие по месту, способу артикуляции тем звукам, правильному произношению которых необходимо научить ребёнка.

В более сложных случаях требуется механическая помощь.

Автоматизация звука – это введение вновь созданной и закреплённой простой связи речевого звука в более сложные последовательные структуры

– слова и фразы. Работа на этом этапе рассматривается как затормаживание старых, неправильных динамических стереотипов и выработку новых. Этот процесс требует очень большой осторожности и постепенности, которые выражаются в переходе от изолированного звука к различным типам слогов и звукосочетаний, затем к словам с данным звуком, предложениям, а в дальнейшем к различным видам развернутой речи.

Если дефект звукопроизношения проявляется в виде замен или смешения звуков, необходимо перейти к этапу дифференциации вновь выработанного звука со звуком, который употребляется в качестве его заменителя. Работа над дифференциацией начинается только тогда, когда оба звука могут быть правильно произнесены в любом звукосочетании. Последовательность и постепенное усложнение речевых упражнений при

дифференциации те же, что и при автоматизации звуков: дифференциация в слогах, затем в словах, фразах и различных видах развёрнутой речи. В тех случаях, когда у ребёнка наблюдается искажённое произношение звука, а не его замена другим звуком, дифференциация не проводится.

Коррекционная работа невозможна без активного участия в ней родителей воспитанников.

Основная цель полноценного взаимодействия –

активизация родителей, привлечение их внимания к коррекционной работе.

Основные задачи взаимодействия с родителями:

- объединение усилий семьи и специалистов с целью коррекции нарушений речевого развития ребёнка;
- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс, соблюдение единых требований к ребёнку;
- повышение интереса родителей к коррекционной работе;
- установление открытых, доверительных отношений в системе «педагоги – дети – родители».

Формы взаимодействия с родителями:

\* индивидуальные встречи,

\* беседы,

\* консультации,

\* семинары-практикумы,

\* детско-родительские проекты,

\* фотовыставки.

## Методы, приемы для развития детей с речевыми нарушениями

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами: практическими, наглядными, словесными. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными и индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

К **практическим методам** логопедического воздействия относятся: 1. Упражнения – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Упражнения делятся на подражательно-исполнительские (выполнение согласно заданному образцу), упражнения творческого характера (использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале).

2. Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами.

**Наглядные методы** представляют собой те способы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

К наглядным методам относятся:

просмотр профиля органов артикуляции, выполнение артикуляционных упражнений, показ образца задания и способа действия.

Основными **словесными методами** являются рассказ, беседа, чтение.

Кроме традиционных методов используются и **нетрадиционные**.

Эти методы терапии принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей логопатов и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

К **нетрадиционным методам** относятся: музыкотерапия, сказкотерапия,

релаксационные упражнения.

## Задачи комплексной коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речевого развития

Участники коррекционно- образовательного процесса	Задачи
1	2
<p style="text-align: center;">Логопеды</p>	<p>Обследование воспитанников ОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи.</p> <p>Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми.</p> <p>Оценки результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.</p> <p>Формирование у педагогического коллектива ОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе.</p> <p>Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.</p>
<p style="text-align: center;">Специалисты ОУ</p>	<p>Создание воспитанникам с нарушениями речи психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка.</p> <p>Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их общей и речевой подготовки к школе.</p> <p>Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию ребёнка в семье.</p>
<p style="text-align: center;">Родители</p>	<p>Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей.</p> <p>Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.</p>



### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

##### ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

содержательно-насыщенная - соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда обеспечивают:

- игровую, познавательную, творческую активность детей,
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики,
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В кабинете продумано дополнительное освещение рабочего центра, в нем уютно, светло и радостно. Весь необходимый для коррекционной работы материал расположен в кабинете по центрам, которые оснащены и наполнены необходимым оборудованием и материалами:

- методическая литература;
- звукопроизношение;
- обучение грамоте;
- общая моторика
- мелкая моторика;
- слоговая структура
- психические процессы;
- игрушки для создания игровой мотивации;
- развитие дыхания;
- связная речь
- грамматика;
- словарь;
- логопедическое обследование;
- развивающие игры;
- информационная зона для педагогов;
- уголок для родителей
- т.с.о

### 3.2. Материально – техническое обеспечение программы.

Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:  
- игровую деятельность с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей  
Большой выбор дидактических материалов позволяет формировать познавательную деятельность.

Настенное зеркало, индивидуальные зеркала, игры, лото, дидактические логопедические игрушки, речевой, картинный материал, профили звуков, компьютер используются для проведения коррекционной работы с детьми по исправлению звукопроизношения.

Мягкие игрушки, составляющие мотивационную зону, используются для создания игровой мотивации на занятиях.

За рабочим столом логопедом составляются конспекты занятий, оформляется необходимая документация, изучается методическая и справочная литература по логопедии, осуществляется ознакомление с новинками литературы по специальности, подводятся итоги логопедической диагностики, изготавливаются дидактические наглядные пособия.

Дидактические карточки по лексическим темам, наглядно – иллюстрированный материал по лексическим темам, речевые задания помогают детям осваивать новые слова и понятия, обогащают и активизируют словарный запас, способствуют развитию речи.

Наглядно - игровые средства, карточки, развивающие, настольно – печатные игры, логопедические тетради, способствуют формированию грамматического строя речи.

Находящиеся в кабинете пособия для развития мелкой моторики, для развития физиологического дыхания, направленной воздушной струи (вертушки, свистки, воздушные шары, султанчики) расположены достаточно удобно для практической деятельности ребёнка: обладая свободной доступностью, ребёнок может ими воспользоваться как во время занятия, так и вне такового.

В уголке для родителей отражается необходимая информация, рекомендации для закрепления полученных детьми знаний и умений на логопедических занятиях в домашних условиях.

Систематизированный в печатном формате материал по вопросам развития и коррекции речи, расположенный в информационной центре, используется педагогами в процессе работы.

\*диски «Учись говорить правильно», «Трудные звуки».

Выше перечисленный наглядно – дидактический материал, необходимое оборудование, игры, практические пособия, ТСО в достаточной степени способствуют повышению эффективности и результативности коррекционно - логопедической работы.

## Коррекция звукопроизношения.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Подготовительный.

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям,
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II этап. . Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц']
2. Шипящие [ш], [ж], [ч], [щ']
3. Соноры [л], [л']
4. Соноры [р], [р']

Возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.*

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью.

Коррекция фонематического недоразвития речи.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
  - вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

Последовательность дифференциации звуков:

[С-С'], [З-З'], [С-З] [С-Ц], [С-Ш];

[Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч'-С], [Ч'-Т], [Ч'-Щ'];

[Щ'-С'], [Щ'-Т'], [Щ'-Ч'], [Щ'-Ш];

[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й'], [Л'-Л].

## ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ для детей с ФН, ФФНР

### I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача:

тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия, фонематического слуха в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

### II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения

(массаж, развитие подвижности артикуляционного аппарата)

- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

#### 1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ :

группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ

группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ

губно-губные – П, Б, М + мягк.

губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.

заднеязычные – К, Г, Х + мягк.

Способ постановки: по подражанию, с механической помощью, смешанный.

Подготовительные упражнения:

для свистящих: «Трубочка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим нижние зубки», «Футбол»,

для шипящих: «Бублик», «Язык здороваётся с верхней губой», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Чистим верхние зубки», «Качели»; «Фокус»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Чистим верхние зубки», «Качели», «Болтушка».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

#### 2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ

по мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) З, Ш, Ж, С, З', Л', Л автоматизируются сначала в прямых слогах, затем в обратных и в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, -: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

### 3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

### 4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

Каждое отработанное в произношении слово включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи.

### 5). ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С-СЬ, З-ЗЬ, С-З, СЬ-ЗЬ, С-

Ц, Ц-ТЬ

Ш-Ж, С-Ш; Ж-З, С-З-Ж-

Ш;

Ч-ТЬ, Ч-СЬ, Ч-Щ;

Щ-СЬ, Щ-Ч, Щ-Ш;

Л-ЛЬ, Р-РЬ, Р-Л, РЬ-ЛЬ, РЬ-Й, ЛЬ-Й

### 6). АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ

(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях).

## III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ,

развитие фонематического слуха, навыков анализа и синтеза слов, формирование слоговой структуры слова параллельно с коррекцией звукопроизношения

## IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ

внимания, памяти, восприятия, мышления на отработанном материале.

V. Развитие мелкой и общей моторики.

VI. РАЗВИТИЕ и обогащение словаря и лексико – грамматических категорий. связной речи через автоматизацию звуков.

Перспективно - индивидуальный план коррекционной работы

№ п/п	Направления коррекционной работы	Виды занятий	Примечания
1.	<p><i>Развитие артикуляционной моторики:</i></p> <p>А) развитие подвижности мышц губ и языка через специальные упражнения;</p> <p>Б) выполнение самомассажа мышц языка.</p>	Подгрупповые и индивидуальные	
2.	<p><i>Формирование правильного произношения звуков:</i></p> <p>А) постановка звуков « », « », « »;</p> <p>Б) введение этих звуков в слоги, слова, предложения;</p> <p>В) воспитание навыка пользования поставленными звуками в спонтанной речи.</p>	Индивидуальные	
3.	<p><i>Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.</i></p>	Индивидуальные	
4.	<p><i>Работа над четкостью дикции на материале чистоговорок, коротких стихотворений, упражнений на координацию речи с движением.</i></p>	Подгрупповые и индивидуальные	
5.	<p><i>Работа над слоговой структурой слова:</i></p> <p>А) учить передавать ритмический рисунок слова;</p> <p>Б) упражнять в различении длинных и коротких слов на слух;</p> <p>В) отрабатывать произнесение двусложных и трехсложных слов;</p> <p>Г) работа над звуковой наполняемостью слова.</p>	Индивидуальные	
6.	<p><i>Работа над физиологическим и речевым дыханием:</i></p> <p>А) развитие глубокого вдоха и плавного длительного выдоха;</p> <p>Б) развитие интенсивности выдыхаемой воздушной струи;</p> <p>В) развитие диафрагмального дыхания;</p> <p>Г) развитие речевого дыхания путем использования специальных упражнений.</p>	Подгрупповые и индивидуальные	
7.	<p><i>Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:</i></p> <p>А) Лексические и грамматические упражнения;</p> <p>Б) Нормализация просодической стороны речи;</p> <p>В) Обучение рассказыванию.</p>	Подгрупповые и индивидуальные	
8.	<p>Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.</p>	Подгрупповые и индивидуальные	

## **Перспективный план работы при фонетическом нарушении речи (дефекты звукопроизношения)**

1. Развитие фонематического восприятия дефектного звука.
2. Подготовительные упражнения для развития артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).
3. Постановка нарушенного звука.
4. Автоматизация поставленного звука:
  - В слогах:
    - прямых,
    - обратных,
    - со стечением согласных,
    - в позиции между гласными;
  - В словах:
    - в ударных слогах,
    - в безударных слогах,
    - слогах со стечением согласных;
  - Во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:
    - в чистоговорках,
    - в предложениях,
    - пословицах, поговорках,
    - в скороговорках;
  - В текстах (стихотворных и прозаических, изобилующих данным звуком).
5. Введение поставленного звука в самостоятельную речь:
  - Пересказ прочитанного текста:
    - по вопросам,
    - самостоятельно;
  - Составление рассказов:
    - по сюжетным картинкам,
    - по сериям сюжетных картинок,
    - по плану,
    - по опорным словам,
    - на заданную тему и т.д.

\* Аналогично ведется работа над всеми дефектными звуками.



## Перспективный план работы

### при фонетико - фонематическом недоразвитии речи

#### 1. Исправление дефектов звукопроизношения

1. Развитие фонематического восприятия дефектного звука.
2. Подготовительные упражнения для развития артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).
3. Постановка нарушенного звука.
4. Автоматизация поставленного звука:
  - В слогах:
    - прямых,
    - обратных,
    - со стечением согласных,
    - в позиции между гласными:
  - В словах:
    - в ударных слогах,
    - в безударных слогах,
    - в слогах со стечением согласных;
  - Во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:
    - в чистоговорках,
    - в предложениях,
    - пословицах, поговорках,
    - в скороговорках;
  - В текстах (стихотворных и прозаических, изо-х данным звуком)
5. Введение поставленного звука в самостоятельную речь:
  - Пересказ прочитанного текста:
    - по вопросам,
    - самостоятельно;
  - Составление рассказов:
    - по сюжетным картинкам,
    - по сериям сюжетных картинок,
    - по плану,
    - по опорным словам,
    - на заданную тему и т.д.

\* Аналогично ведется работа над всеми дефектными звуками.

## II Дифференциация смешиваемых звуков.

1. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков, определение их сходства и различия ( артикуляционная и фонетическая характеристика оппозиционных звуков).

2. Дифференциация смешиваемых звуков:

- В слогах:
  - прямых.
  - обратных.
  - со стечением согласных.
  - в позиции между гласными;
- В словах:
  - в ударных слогах.
  - в безударных слогах,
  - слогах со стечением согласных;
- Во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:
  - в чистоговорках.
  - в предложениях.
  - пословицах, поговорках.
  - в скороговорках;
- В текстах (стихотворных и прозаических, изобилующих данным звуком).

3. Введение смешиваемых звуков в самостоятельную речь:

- Пересказ прочитанного текста:
  - по вопросам.
  - самостоятельно;
- Составление рассказов:
  - по сюжетным картинкам.
  - по сериям сюжетных картинок.
  - по плану.
  - по опорным словам.
  - на заданную тему и т.д.

\* Аналогично ведется работа над всеми парами смешиваемых звуков.

## Перспективный план работы при общем недоразвитии речи.

I. Развитие ВПФ (высших психических функций: внимания, памяти, мышления и т.д.).

II. Исправление дефектов звукопроизношения.

1. Развитие фонематического восприятия дефектного звука.
2. Подготовительные упражнения для развития артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).
3. Постановка нарушенного звука.
4. Автоматизация поставленного звука:
  - в слогах (прямых, обратных, со стечениями согласных, в позиции между гласными);
  - в словах (в ударных слогах, в безударных слогах, в слогах со стечениями согласных);
  - во фразах (чистоговорках, в предложениях, пословицах, поговорках, скороговорках), насыщенных закрепляемым звуком;
  - в текстах (стихотворных и прозаических, изобилующих данным звуком).
5. Введение поставленного звука в самостоятельную речь (пересказ прочитанного текста; составление рассказов по опорным словам, картинкам, плану, на заданную тему).

\*Аналогично ведется работа над всеми дефектными звуками.

III. Дифференциация смешиваемых звуков.

1. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков, определение их сходства и различия (артикуляционная и фонетическая характеристика оппозиционных звуков).
2. Дифференциация смешиваемых звуков:
  - в слогах (прямых, обратных, со стечениями согласных);
  - в словах, содержащих смешиваемые звуки;
  - во фразах (чистоговорках, предложениях, пословицах, поговорках, скороговорках), насыщенных смешиваемыми звуками;
  - в текстах (стихотворных и прозаических, изобилующих смешиваемыми звуками).
3. Введение смешиваемых звуков в самостоятельную речь (пересказ прочитанного текста; составление рассказов по опорным словам, картинкам, плану, на заданную тему).

\*Аналогично ведется работа над всеми парами смешиваемых звуков.

#### IV. Работа над лексико-грамматическими компонентами речи.

1. Уточнение и расширение словарного запаса (ведётся работа по обогащению пассивного и активного словаря, совершенствованию навыков правильного словообразования и словоизменения).
2. Коррекция грамматического строя речи (ведётся работа по исправлению дефектных грамматических конструкций, используемых детьми).
3. Развитие связной речи (ведётся работа по формированию и совершенствованию навыков составления и использования распространенных, сложных предложений, пересказов прочитанных текстов, рассказов – по картинкам, по серии картинок, по опорным словам, по плану, на заданную тему и др.).

Тематическое планирование  
коррекционных занятий  
на ~~2020-2021~~ учебный год

№	Темы занятий	По каждому пункту тематического планирования количество занятий зависит от степени выраженности речевого дефекта, тяжести речевого нарушения, индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	
2	Развитие фонематического восприятия дефектного звука [р].	
3	Комплекс упражнений, подготавливающий артикуляционный аппарат для правильного произнесения звуков [р-р']. (Артикуляц. гимнастика).	
4	Постановка звука [р].	
5	<p>Автоматизация звука [р] в слогах, словах со стечением согласных.</p> <p>Автоматизация звука [р] в прямых слогах (ра, ры), словах с ними.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в прямых слогах (ро, ру), словах с ними.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в слогах, словах. ([р] в позиции между гласными).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в обратных слогах, словах с ними.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в слогах, словах. ([р] в середине слова.)</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слова с двумя звуками [р]</li> </ul>	
	<p>Автоматизация звука [р] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком.</p> <p>Автоматизация звука [р] в словосочетаниях.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в чистоговорках.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в предложениях.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в пословицах, поговорках.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация звука [р] в скороговорках.</li> </ul>	
7	<p>Автоматизация звука [р] в текстах, изобилующих данным звуком.</p> <p>Автоматизация звука [р] в стихотворных текстах.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматизация [р] в прозаических текстах.</li> </ul>	

	Введение звука [р] в самостоятельную речь. Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [р], по вопросам.	
	Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [р], самостоятельно	
	• Составление рассказов, насыщенных [р], * по сюжетным картинкам.	
	Составление рассказов, насыщенных [р], * по сериям сюжетных картинок	
	Составление рассказов, насыщенных [р], * по плану.	
	Составление рассказов, насыщенных [р], * по опорным словам	
	Составление рассказов, насыщенных [р], * на заданную тему.	
4	Постановка звука [р'].	
5	<u>Автоматизация звука [р'] в слогах, словах со стечением согласных.</u> Автоматизация звука [р'] в прямых слогах (ря, ри, ре), словах с ними.	
	• Автоматизация звука [р'] в прямых слогах (рё, рю), словах с ними.	
	Автоматизация звука [р'] в слогах, словах. • ([р'] в позиции между гласными).	
	• Автоматизация звука [р'] в обратных слогах, словах с ними.	
	• Автоматизация звука [р'] в слогах, словах. ([р'] в середине слова.)	
	• Слова с двумя звуками [р']	
	<u>Автоматизация звука [р'] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [р'] в словосочетаниях.	
	• Автоматизация звука [р'] в чистоговорках.	
	• Автоматизация звука [р'] в предложениях.	
	• Автоматизация звука [р'] в пословицах, поговорках.	
	• Автоматизация звука [р'] в скороговорках.	

Тематическое планирование  
коррекционных занятий  
на 2020-2021 учебный год  
учителя - логопеда Алексеевой О.В

№	Темы занятий	примечание
1	В мире звуков. Формирование представления о звуках.	
2	Знакомство с органами артикуляции. Пространственные представления.	
3	Создание психологической готовности к вызыванию звука. Упражнения для укрепления мотивации и повышения интереса к логопедическим занятиям)	
4	Создание фонематической готовности к вызыванию звука [с]. (Развитие ФВ на материале правильно произносимых звуков, выделение на слух звука [с] среди прочих звуков речи)	
5	Создание артикуляционной готовности к вызыванию звука [с]. Артикуляционная гимнастика. Объяснение артикуляции звука [с].	
6	Вызывание звука [с].	
7	<u>Автоматизация звука [с] в слогах, словах.:</u> втоматизация звука [с] в звукоподражаниях , в прямых слогах, словах с ними.	
8	Автоматизация звука [с] в слогах, словах. ([с] в середине слова)	
9	Автоматизация звука [с] в слогах, словах. ([с] в позиции между гласными)	
10	Автоматизация звука [с] в обратных слогах, словах с ними.	
11	Автоматизация звука [с] в слогах, словах со	

	стечениями согласных.	
12	Слова с двумя звуками [с]	
13	<u>Автоматизация звука [с] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [с] в словосочетаниях.	
14	Автоматизация звука [с] в предложениях.	
15	Автоматизация звука [с] в чистоговорках.	
16	Автоматизация звука [с] в пословицах, поговорках.	
17	Автоматизация звука [с] в скороговорках.	
18	<u>Автоматизация звука [с] в текстах, изобилующих данным звуком:</u> Автоматизация звука [с] в стихотворных текстах.	
19	Автоматизация [с] в прозаических текстах.	
20	<u>Введение звука [с] в самостоятельную речь:</u> Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [с], по вопросам.	
21	Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [с], самостоятельно.	
22	Составление рассказов, насыщенных [с], * по сюжетным картинкам, * по серии сюжетных картинок, * по плану, * по опорным словам. * на заданную тему.	



№	Темы занятий	примечание
1	Создание фонематической готовности к вызыванию звука [З]. (Развитие ФВ на материале правильно произносимых звуков, выделение на слух звука [З] среди прочих звуков речи)	
2	Создание артикуляционной готовности к вызыванию звука [З]. Артикуляционная гимнастика. Объяснение артикуляции звука [З].	
3	Вызывание звука [З].	
4	<u>Автоматизация звука [з] в слогах, словах.:</u> Автоматизация звука [з] в звукоподражаниях, в прямых слогах, словах с ними.	
5	Автоматизация звука [з] в слогах, словах. ([з] в позиции между гласными)	
6	Автоматизация звука [з] в слогах, словах со стечениями согласных.	
7	<u>Автоматизация звука [з] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [з] в словосочетаниях.	
8	Автоматизация звука [з] в предложениях.	
9	Автоматизация звука [з] в чистоговорках.	

10	Автоматизация звука [з] в пословицах, поговорках.	
11	Автоматизация звука [з] в скороговорках.	
12	<u>Автоматизация звука [з] в текстах, изобилующих данным звуком:</u> Автоматизация звука [з] в стихотворных текстах.	
13	Автоматизация [з] в прозаических текстах.	
14	<u>Введение звука [з] в самостоятельную речь:</u> Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [з], по вопросам.	
15	Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [з], самостоятельно.	
16	Составление рассказов, насыщенных [з], * по сюжетным картинкам, * по серии сюжетных картинок, * по плану, * по опорным словам. * на заданную тему.	

№	Темы занятий	примечание
1	Создание фонематической готовности к вызыванию звука [ц]. (Развитие ФВ на материале правильно произносимых звуков, выделение на слух звука [ц] среди прочих звуков речи)	
2	Создание артикуляционной готовности к вызыванию звука [ц]. Артикуляционная гимнастика. Объяснение артикуляции звука [ц].	
3	Вызывание звука [ц].	
4	<u>Автоматизация звука [ц] в слогах, словах.:</u> Автоматизация звука [ц] в звукоподражаниях, в обратных слогах, словах с ними.	
5	Автоматизация звука [ц] в прямых слогах, словах с ними.	
6	Автоматизация звука [ц] в слогах, словах (звук [ц] в середине слова)	
7	<u>Автоматизация звука [ц] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [ц] в словосочетаниях.	
8	Автоматизация звука [ц] в предложениях.	
9	Автоматизация звука [ц] в чистоговорках.	

10	Автоматизация звука [ц] в пословицах, поговорках.	
11	Автоматизация звука [ц] в скороговорках.	
12	<u>Автоматизация звука [ц] в текстах, изобилующих данным звуком:</u> Автоматизация звука [ц] в стихотворных текстах.	
13	Автоматизация [ц] в прозаических текстах.	
14	<u>Введение звука [ц] в самостоятельную речь:</u> Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ц], по вопросам.	
15	Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ц], самостоятельно.	
16	Составление рассказов, насыщенных [ц], * по сюжетным картинкам, * по серии сюжетных картинок, * по плану, * по опорным словам. * на заданную тему.	

Тематическое планирование  
коррекционных занятий  
на 2020-2021 учебный год  
учителя - логопеда Алексеевой О.В

№	Темы занятий	примечание
1	В мире звуков. Формирование представления о звуках.	
2	Знакомство с органами артикуляции. Пространственные представления.	
3	Создание психологической готовности к вызыванию звука. Упражнения для укрепления мотивации и повышения интереса к логопедическим занятиям)	
4	Создание фонематической готовности к вызыванию звука. (Развитие ФВ на материале правильно произносимых звуков, выделение на слух звука [ш] среди прочих звуков речи)	
5	Создание артикуляционной готовности к вызыванию звука. Артикуляционная гимнастика. Объяснение артикуляции звука [ш].	
6	Вызывание звука [ш].	
7	Автоматизация звука [ш] в слогах, словах.: Автоматизация звука [л] в прямых слогах(шо, шу), словах с ними.	
8	Автоматизация звука [ш] в прямых в слогах (ши, ша, ше) , словах с ними.	
9	Автоматизация звука [ш] в слогах, словах. ([ш] в позиции между гласными)	
10	Автоматизация звука [ш] в обратных слогах, словах с ними.	
11	Автоматизация звука [ш] в слогах, словах со стечениями согласных.	
12	Слова с двумя [ш].	

13	<p><u>Автоматизация звука [ш] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u>  Автоматизация звука [ш] в словосочетаниях.</p>	
14	<p>Автоматизация звука [ш] в предложениях.</p>	
15	<p>Автоматизация звука [ш] в чисотговорках.</p>	
16	<p>Автоматизация звука [ш] в пословицах, поговорках.</p>	
17	<p>Автоматизация звука [ш] в скороговорках.</p>	
18	<p><u>Автоматизация звука [ш] в текстах, изобилующих данным звуком:</u>  Автоматизация звука [ш] в стихотворных текстах.</p>	
19	<p>Автоматизация [ш] в прозаических текстах.</p>	
20	<p><u>Введение звука [ш] в самостоятельную речь:</u>  Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ш], по вопросам.</p>	
21	<p>Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ш], самостоятельно.</p>	
22	<p>Составление рассказов, насыщенных [ш],  * по сюжетным картинкам.</p>	
23	<p>Составление рассказов, насыщенных [ш],  * по сериям сюжетных картинок.</p>	
24	<p>Составление рассказов, насыщенных [ш],  * по плану.</p>	
25	<p>Составление рассказов, насыщенных [ш],  * по опорным словам.</p>	
26	<p>Составление рассказов, насыщенных [ш],  * на заданную тему.</p>	

Тематическое планирование  
коррекционных занятий  
на 2020-2021 учебный год  
учителя - логопеда Алексеевой О.В

№	Темы занятий,	примечание
1	В мире звуков. Формирование представления о звуках.	
2	Знакомство с органами артикуляции. Пространственные представления.	
3	Создание психологической готовности к вызыванию звука. Упражнения для укрепления мотивации и повышения интереса к логопедическим занятиям)	
4	Создание фонематической готовности к вызыванию звука [ж]. (Развитие ФВ на материале правильно произносимых звуков, выделение на слух звука [ж] среди прочих звуков речи)	
5	Создание артикуляционной готовности к вызыванию звука [ж]. Артикуляционная гимнастика. Объяснение артикуляции звука [ж].	
6	Вызывание звука [ж].	
7	Автоматизация звука [ж] в слогах, словах.: Автоматизация звука [ж] в прямых слогах, словах с ними.	
8	Автоматизация звука [ж] в слогах, словах., ([ж] в середине слова)	
9	Автоматизация звука [ж] в слогах, словах. ([ж] в позиции между гласными)	
10	Автоматизация звука [ж] в слогах, словах со стечениями согласных.	

11	<u>Автоматизация звука [ж] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [ж] в словосочетаниях.	
12	Автоматизация звука [ж] в предложениях.	
13	Автоматизация звука [ж] в чистоговорках.	
14	Автоматизация звука [ж] в пословицах, поговорках.	
15	Автоматизация звука [ж] в скороговорках.	
16	<u>Автоматизация звука [ж] в текстах, изобилующих данным звуком:</u> Автоматизация звука [ж] в стихотворных текстах.	
17	Автоматизация [ж] в прозаических текстах.	
18	<u>Введение звука [ж] в самостоятельную речь:</u> Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ж], по вопросам.	
19	Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [ж], самостоятельно.	
20	Составление рассказов, насыщенных [ж], * по сюжетным картинкам.	
21	Составление рассказов, насыщенных [ж], * по серии сюжетных картинок.	
22	Составление рассказов, насыщенных [ж], * по плану.	
23	Составление рассказов, насыщенных [ж], * по опорным словам.	
24	Составление рассказов, насыщенных [ж], * на заданную тему.	



Тематическое планирование  
коррекционно - развивающих занятий  
на 2020-2021 учебный год

№	Темы занятий	примечание
	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	По каждому пункту тематического планирования продолжительность постановки звуков и их автоматизации (количество занятий) зависит от степени выраженности речевого дефекта, тяжести и сложности речевого нарушения, индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка
	Развитие фонематического восприятия звука [л].	
	Комплекс упражнений, подготавливающий артикуляционный аппарат для правильного произнесения звука [л]	
	Постановка звука [л]. Вызывание звука [л].	
	<u>Автоматизация звука [л] в слогах, словах.:</u> Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах с ними.	
	Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах с ними.	
	Автоматизация звука [л] в слогах, словах. ([л] в позиции между гласными)	
	Автоматизация звука [л] в обратных слогах, словах с ними.	
	Автоматизация звука [л] в слогах, словах со стечениями согласных.	
	Автоматизация звука [л] в словах с двумя [л].	
	<u>Автоматизация звука [л] во фразах, насыщенных закрепляемым звуком:</u> Автоматизация звука [л] в словосочетаниях.	
	:Автоматизация звука [л] в предложениях. Постановка [л']. Развитие фонематического слуха.	
	Автоматизация звука [л] в предложениях. Автоматизация звука [л'] в прямых	

	<p>словах (ля,ли,ле), словах с ними.</p>	
	<p>Автоматизация звука [л] в пословицах, поговорках.</p> <p>Автоматизация звука [л'] в прямых слогах (лё,лю), словах с ними.</p>	
	<p>Автоматизация звука [л] в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука [л'] в слогах, словах. ([л'] в позиции между гласными)</p>	
	<p><u>Автоматизация звука [л] в текстах,</u> <u>изобилующих данным звуком:</u></p> <p>Автоматизация звука [л] в стихотворных текстах.</p> <p>Автоматизация звука [л'] в слогах, словах со стечением согласных.</p>	
	<p>Автоматизация [л] в прозаических текстах.</p> <p>Автоматизация [л'] в словосочетаниях.</p>	
	<p><u>Введение звука [л] в самостоятельную речь:</u></p> <p>Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [л], по вопросам .</p> <p>Автоматизация [л'] в предложениях, чистоговорках.</p>	
	<p>Пересказ прочитанного текста, изобилующим звуком [л], самостоятельно. Автоматизация [л'] в пословицах, поговорках.</p>	
	<p>Составление рассказов, насыщенных [л], * по сюжетным картинкам.</p> <p>Автоматизация [л'] в скороговорках.</p>	
	<p>Составление рассказов, насыщенных [л], * по сериям сюжетных картинок.</p> <p>Автоматизация [л'] в стихотворных текстах.</p>	
	<p>Составление рассказов, насыщенных [л], * по плану.</p> <p>Автоматизация [л'] в прозаических текстах.</p>	
	<p>Составление рассказов, насыщенных [л],</p>	

## Содержание работы по преодолению ФФНР

### I. Развитие общей и артикуляционной моторики.

- развитие правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха;
- развитие навыка мягкого голосоуправления;
- развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса;
- темпа речи;
- подготовка речевого аппарата к произнесению проблемных звуков Ш, Ж, Р, Р', Л;
- формирование четкости произношения.

### II. Звукопроизношение:

- закрепление правильного произношения имеющихся звуков;
- постановка звуков Ш, Ж, Р, Р', Л;
- автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, скороговорках, стихах, текстах.

### III. Формирование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- развитие фонематического слуха;
- различение одинаковых слов, фраз, звуков по высоте, тембру голоса;
- различение гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные звуки;
- различение на слух согласных звуков, близких по артикуляционным признакам: в ряде звуков, слогов, слов, в предложениях, в речевой деятельности;
- различение слов близких по звуковому составу;
- выделение звуков из ряда звуков, из слов;
- дифференциация С-Ш, Ж-З, Ш-Ж, Л-Р, Рь-Ль, Р-Рь звуков, слогов;
- определение позиции звука в слове;
- различение согласных звуков по признакам глухой – звонкий, твердый – мягкий.

### IV. Работа над слоговой структурой слова:

- различение на слух длинных и коротких слов;
- воспроизведение цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными;
- воспроизведение цепочки слогов со стечением согласных;
- усвоение и использование слов различной звукослоговой структурой;
- формирование навыка слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

### V. Формирование связной речи:

- умение слышать ошибки в своей и чужой речи;
- отвечать на вопросы кратко и развернуто, задавать вопросы;
- составлять рассказы - описания, по предложенному плану;
- пересказ.

Перспективный план коррекционно-логопедической работы  
ФФН и ОНР<sup>IIIур.</sup>

№	Темы
1	Знакомство с органами речи
2	Уточнение произношения гласных у, а, и, о. Формирование правильного артикуляционного уклада
3	Постановка и автоматизация звука [С].
4	Постановка и автоматизация звука [Л']
5	Постановка и автоматизация звука [С']
6	Постановка и автоматизация звука [З]
7	Постановка и автоматизация звука [З']
8	Постановка и автоматизация звука [Ц]
9	Дифференциация [С – З], [С' – З'] Дифференциация [С – Ц]
10	Постановка и автоматизация звука [Ш]
11	Дифференциация [С – Ш]
12	Постановка и автоматизация звука [Л]
13	Дифференциация [Л – Л']
14	Постановка и автоматизация звука [Ж]
15	Дифференциация [Ж – Ш]
16	Дифференциация [Ж – З]
17	Постановка и автоматизация звука [Ч']
18	Дифференциация [Ч' – С]
19	Дифференциация [Ч' – Т']
20	Дифференциация [Ч' – Ц]
21	Постановка и автоматизация звука [Щ']
22	Дифференциация [Ч' – Щ']
23	Дифференциация [Щ' – С']
24	Дифференциация [Щ' – Т']
25	Дифференциация [Щ' – Ш]
26	Дифференциация [Щ' – Ч' – С' – Т']
27	Постановка и автоматизация звука [Р]
28	Постановка и автоматизация звука [Р']
29	Дифференциация [Р – Р']
30	Дифференциация [Р' – Л'], [Р – Л]

## Содержание логопедической работы по преодолению ОНР 3 уровня первого года обучения.

### I. Развитие общей и артикуляционной моторики.

- развитие речевого дыхания;
- темпа речи;
- подготовка речевого аппарата к произнесению проблемных звуков Ш, Ж, Л, Л', Р, Р';
- формирование четкости произношения.

### II. Звукопроизношение:

- закрепление правильного произношения имеющихся звуков;
- постановка звуков Ш, Ж, Л, Л';
- автоматизация поставленных звуков в слогах, слова, предложениях, скороговорках, стихах, текстах.

### III. Формирование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- развитие фонематического слуха;
- узнавание не речевых звуков;
- различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, тембру голоса;
- различение слов близких по звуковому составу;
- выделение звуков из ряда звуков, из слов;
- дифференциация звуков С-Ц, С-Ш, С-Ж, Ш-Ж, Л-Р, , слогов;
- определение позиции звука в слове.

### IV. Расширение словарного запаса:

- обеспечение перехода пассивного словаря в активный;
- расширить объем правильно произносимых существительных.
- развивать понимание обобщающего слова;
- развивать понимание и использование в речи слов-синонимов и слов – антонимов;
- расширить понимание значения предлогов и активизировать использование их в речи;
- обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

### V. Формирование грамматического строя речи:

- образование и использование, относительные и притяжательные прилагательные;
- согласование прилагательных и числительных с существительными в роде и падеже;
- составлять простые предложения по вопросам, по картинке, по демонстрации действия;
- составлять простые предложения с союзами.

### VI. Формирование связной речи:

- умение слышать ошибки в своей и чужой речи;
- отвечать на вопросы кратко и развернуто, задавать вопросы;
- составлять рассказы - описания, по предложенному плану;
- пересказ.

## Содержание логопедической работы по преодолению ОНР 3 уровня второго года обучения

### I. Развитие общей и артикуляционной моторики:

- совершенствование речевого дыхания;
- совершенствование звучности и подвижности голоса;
- продолжение работы над четкостью дикции;
- продолжать работу по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата;
- подготовка речевого аппарата к произнесению звуков Р, Р'

### II. Звукопроизношение:

- постановка звуков Р, Р' и их автоматизация в слогах, словах, и предложениях;

- продолжение автоматизации поставленных звуков первого года обучения Ш, Ж, Л, Л' в поговорках, скороговорках, текстах, собственной речи.

### III. Работа над слоговой структурой слова:

- правильное произнесение трех-, четырех-, и пятисложных слов со сложной звукослоговой структурой;

- выполнение слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;

- подбор слов с заданным количеством слогов.

### IV. Формирование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- совершенствование фонематического слуха;

- совершенствование умений подбирать слов на заданный звук;

- навыки дифференциации согласных звуков по – мягкости, звонкости – глухости;

- совершенствование умения выделять звук на фоне слова;

- совершенствование дифференциации звуков С-Ш, Ш-Ж, С-З, С-Ц, З-Ж, Р-Л, слогов;

- определение позиции звука в слове;

- выполнение звукового анализа и синтеза слов, состоящих из пяти звуков.

### V. Расширение словарного запаса:

- дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами, многозначными, словами в переносном значении, однокоренными словами;

- использование в речи слов-антонимов и слов – синонимов;

- дальнейшее обогащение прилагательными с уменьшительно ласкательными суффиксами, относительными, прилагательными с противоположным значением;

- введение однородных определений, дополнениями, сказуемыми.

### VI. Формирование грамматического строя речи:

- совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий;

- образовывать имена существительные с увеличительными суффиксами;

- образование имен прилагательных в сравнительной степени;

- подбор определений к сущ.;

- образование глаголов в форме будущего и простого и будущего сложного;

- составление простых и распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных;

- анализ простых распространенных предложений.

### VI. Формирование связной речи:

- совершенствование составления описательных рассказов, по картине и серии картин.

## Характеристика подгруппы детей с фонетико-фонематическим нарушением речи

Характер нарушенного звукопроизношения у детей данной группы с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Дети испытывают трудности, при предложении им, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Такие же трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определённый звук, при выделении (начального ударного гласного, согласного) звука, последнего звука в слове, количества звуков в слове.

### Наблюдаются трудности в анализе нарушенных в произношении звуков

- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Причинами имеющихся замен звуков является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения.

### Нестойкое употребление звуков в речи.

Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. У некоторых детей звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются.

### Искажённое произношение одного или нескольких звуков.

Ребёнок искаженно произносит 2-4 звука или говорит без дефектов, а на слух не различает большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетические нарушения, которые не влияют на смысл слов.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилаг. и числит-ых с сущ-ми; в образовании сущ. Им. мн.ч.; сущ. Р.п.мн.ч.). Проявления речевого недоразвития у данной подгруппы детей выражены в большинстве случаев не резко.

### Психолого – педагогическая характеристика детей

Внимание у большинства детей данной подгруппы неустойчивое, нестабильное, слабо сформированное произвольное внимание, объём внимания сужен по сравнению с нормой. Детям требуется больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. На занятиях некоторые дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

## Характеристика подгруппы детей с фонетическим нарушением речи

У детей наблюдаются нарушения произношения отдельных звуков, так их групп без других сопутствующих проявлений.

Причиной искажённого произношения звуков является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения.

У детей под влиянием различных причин (анатомического отклонения в строении или движении артикуляционного аппарата – зубов, челюсти, языка, нёба или подражания неправильной речи) сложилось и закрепилось искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других её компонентов.

Примеры нарушений произношения звуков у детей данной подгруппы - веллярное, увулярное, одноударное произношение звука [p],[p'], произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение свистящих, двугубное произношение звука [л] и др.

Они не оказывают влияния на усвоение детьми школьных знаний, но могут повлиять на формирование личности.



## Основные направления профилактической работы

- Обследование речи детей
  - Ознакомление воспитателей, родителей с результатами обследования.
  - Уточнение нервно – психического состояния и укрепление нервной системы. Направление к врачам – узким специалистам (невропатологу, психиатру, психотерапевту)
  - Укрепление соматического состояния (согласование лечения у педиатра, отоларинголога, окулиста)
  - Нормализация зубочелюстной системы (направление на консультацию к хирургу – стоматологу, ортодонт, стоматологу – терапевту)
  - Развитие дифференцированного слухового, фонематического восприятия и слуха, слухового внимания
  - Развитие речевой моторики (отработка специальных артикуляционных упражнений)
  - Развитие мимической мускулатуры (нормализация мышечного тонуса, формирование объёма и дифференциации движений мышц лица)
  - Развитие мелкой моторики (нормализация тонуса рук и пальцев средствами укрепляющего массажа, развитие движений руки и зрительно – моторной координации)
  - Развитие общей моторики (развитие и укрепление мышц верхних и нижних конечностей).
  - Развитие физиологического дыхания, речевого дыхания.
  - Развитие голоса.
- Предупреждение дислексии и дисграфии:
- Развитие зрительного восприятия, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений.
  - Расширение и обогащение словарного запаса.
  - Формирование грамматического строя речи (развитие навыков словообразования, словоизменения, составление предложений)
  - Формирование графических навыков.
  - Анкетирование родителей.
  - Организация индивидуальной помощи (проведение консультаций для родителей, организация консультативных занятий)
  - Проведение профилактических занятий с детьми.

## Рекомендуемая литература

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. — М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. — М.: Новая школа, 1994.
4. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. — С-Пб.: 2003.
5. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г., Николаева Т.В. Ощущай и различай. — СПб.: 2004.
6. Городилова В. И., Кудрявцев М. З. Чтение и письмо. — СПб.: 1996.
7. Екжанова Е.А., Фроликова О.А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях: Методика коррекционно-педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы: Научно-методическое пособие. — СПб.: КАРО, 2007.
8. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. — Ярославль: 1998.
9. Козырева Л.М. ... Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. — М. ГНОМ и Д, 2007.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. — М. ГНОМ и Д, 2008.
12. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. — С-Пб.: Литера, 2007.
13. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. — СПб.: 2006.
14. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. — Ярославль: Академия развития, 1996.
15. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. — С-Пб.: 2004.
16. Парамонова Л.Г. Как воспитать гения: Упражнения для развития речи / Л.Г. Парамонова. — М.: 2002.
17. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. — С-Пб.: КАРО, 2004.
18. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков... - СПб.: КАРО, 2006.
19. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. — С-Пб.: 2007.
20. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. — М.: 1980.
21. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
22. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.