Управление образования администрации Петровского муниципального района Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр г. Петровска Саратовской области» (МБУ ДО «ДЮЦ» г. Петровска)

«ПРИНЯТО» на заседании Педагогического совета МБУ ДО «ДЮЦ» г. Петровска Протокол № 8 от 22.08.2024 года. «УТВЕРЖДАЮ» директор МБУ ДО «ДЮЦ» г. Петровска Л.М. Широкова Приказ № 72-ОД от 22.08.2024 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Родничок»

Возраст обучающихся: 7-11 лет Срок реализации: 1 год

> Автор -составитель: Кудашкина Елена Владимировна, Педагог дополнительного образования

# Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы» Пояснительная записка

# Нормативно-правовое обеспечение программы.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);

Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Минпросвещения России от 09.11.2018г № 196;

Приказом «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Саратовской области» от 21.05.2019 г. №1077;

Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р.

# Направленность

Программа «Родничок» имеет художественную направленность.

Сохранение и развитие национальной культуры, своих корней - это важнейшая задача, которая требует бережного отношения к памятникам истории традиционному народному художественному культуры, творчеству. Возрождение фольклора, народных обычаев, праздников, обрядов традиционного декоративно-прикладного и изобразительного искусства - это актуальная проблема современности. Фольклор, его жанры, средства, методы наиболее полно восполняют всю картину народной жизни, дают яркую картину быта народа, его нравственности, духовности. Фольклор раскрывает душу народа, его достоинства и особенности. С точки зрения науки, фольклор - это феномен, который заслуживает особого изучения и внимательной оценки. И детский фольклор верное средство для этого. Показывая ребёнку красоту и многообразие фольклор возбуждает человеческих чувств, детский нём чувства. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до учащихся высокие нравственные идеалы русского народа.

### Актуальность

Возрождение фольклора, народных обычаев, обрядов и праздников, традиционного декоративно-прикладного и изобразительного искусства - это актуальная проблема современности.

написание программы обусловлено необходимостью решения ряда проблем:

- Приобщение школьников к русскому фольклору;
- Формирование у юных граждан понимания значимости музыкального народного творчества в жизни человека;
  - Сохранение национальных традиций.

Отличительные особенности программы — усовершенствование и комбинирование отечественных традиций и современных технологий в процессе обучения игре на ложках, народных шумовых, ритмических и музыкальных инструментах, приобщение детей к творческой деятельности: создание ритмических и инструментальных импровизаций, несложных игровых миниатюр, инсценировок. Коллективные творческие композиции дети демонстрируют на праздниках, концертах. Музыкально-воспитательная работа построена на материале песен, игр, закличек, игр, прибауток, сказок, былин. На занятиях дети знакомятся с обрядами, ритуалами, праздниками.

#### Адресат программы:

Данная программа рассчитана на детей 7-11 лет.

Обучающиеся в объединении «Родничок» младшие школьники интересуются народным творчеством, любят петь, играть на народных шумовых инструментах, создавать собственные приемы игры на народных инструментах, выступать перед зрителями.

Набор в объединение свободный. Необходим сертификат дополнительного образования.

**Объём и срок освоения программы**: Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа.

### Форма обучения

Очная, в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, по согласованию с родителями, на основании приказа руководителя ОУ форма переходит в заочную (дистанционную).

# Особенности организации образовательного процесса

Занятия в детском объединении способствуют развитию художественноэстетического вкуса ребёнка, музыкального слуха, чувства ритма, певческих навыков, артистических способностей, помогают почувствовать притягательную силу русского фольклора.

Специфика организации занятий по программе заключается в комплексе певческой, ритмической и игровой составляющей курса. Данный подход создает условия для широкого изучения народной музыки, традиций и обычаев родного края.

Особенностями программы является:

- ✓ *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребёнка путем приобщения его к фольклорному наследию;
- ✓ принцип креативности предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности, становление коммуникабельности и умения работать в коллективе.

*Основной формой организации образовательного процесса являются*: групповые аудиторные занятия.

При возникновении форс-мажорных обстоятельств — групповые дистанционные занятия на образовательной платформе.

# Режим работы детского объединения:

4 часа в неделю, 144 часа в год;

*Основной формой организации образовательного процесса являются*: групповые аудиторные занятия.

При возникновении форс-мажорных обстоятельств – групповые дистанционные занятия на образовательной платформе

# Цель и задачи программы

**Цель:** приобщение детей к истокам русской народной культуры, развитию их творческих способностей, через овладение навыками в области музыкального и устного русского народного фольклора.

#### Задачи:

Предметные:

- дать детям представления о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- познакомить с традиционным народным календарем, важнейшими обрядами, обычаями, приметами, играми;
- обучение детей игре на ложках;
- формировать навыки пения, пения в движении (хороводы), навыки сценического мастерства;
- Изучать творчество исполнителей народной песни. *Метапредметные:*
- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- развивать исполнительские творческие навыки и умения;
- прививать бережное отношение к культурным традициям нашей родины;
- формировать любовь и уважение к национальным традициям, чувство долга и патриотизм, интерес к истории родного края; Личностные:
- формировать у детей любознательность, уважительное отношение к окружающим, коллективизм, дружбу;
- развивать и совершенствовать коммуникативные навыки (умение слушать, анализировать устную речь, вести диалог, организовывать ситуацию общения);
- воспитывать способность соотносить свои интересы с интересами других членов коллектива, уметь продуктивно взаимодействовать.

### Ожидаемые результаты

# По окончании обучающийся должен показать следующие результаты: Предметные:

#### знать:

- -фольклорные праздники, важнейшие обряды, обычаи, приметы и их назначение;
- -прозаические жанры русского фольклора (загадки, сказки, пословицы, приметы, считалки, поговорки, скороговорки, перевёртыши);
- -историю, легенды родного края.
- -знать основные вехи творческой биографии Л. Руслановой, Л. Зыкиной, М. Мордасовой.

#### уметь:

- -исполнять народные песни, частушки, колыбельные песни и припевки, простейшие одноголосные народные произведения;
- -играть в традиционные народные детские игры, основанные на театрализованном действе, развивающие творческие способности детей;
- -четко и выразительно декламировать изученные загадки, скороговорки и т.д.;

- -играть на народных музыкальных инструментах русские народные мелодии самостоятельно придумывать ритмические рисунки;
- -исполнять хороводные движения, элементы пляски; двигаться на основе восприятия музыки; уметь вести себя на сцене, в обществе;

### Метапредметные:

- -умеет активно воспринимать музыку посредством музыкального фольклора;
- -демонстрирует исполнительские творческие навыки и умения при исполении музыкальных произведений;
- -уважает культурные традиции нашей родины;
- -проявляет любовь и уважение к национальным традициям, чувство долга и патриотизм, интерес к истории родного края;

#### Личностные:

- -проявляет любознательность, уважительное отношение к окружающим, коллективизм, дружбу;
- -умеет слушать, анализировать устную речь, вести диалог, организовывать ситуацию общения;
- -способен соотносить свои интересы с интересами других членов коллектива,
- -демонстрируют навыки совместной деятельности.

# Содержание программы Учебный план

| 7.0 | ученый план   |       |          |          |                |  |  |  |  |  |
|-----|---|-------|----------|----------|----------------|--|--|--|--|--|
| No  | Название разделов, тема   | Ko    | личество | у часов  | Формы          |  |  |  |  |  |
| п/п |   | Всего | Теория   | Практика | аттестации/    |  |  |  |  |  |
|     |   |       |          |          | контроля       |  |  |  |  |  |
| 1.  | Вводное занятие. Беседа о русском фольклоре. Слушание народной музыки, Повторение пройденного материала: песни, заклички, игры и т.д. | 2     | 1        | 1        | Опрос, беседа  |  |  |  |  |  |
| 2.  | Разучивание фольклорного  | 8     |          | 8        | Опрос,         |  |  |  |  |  |
|     | материала: частушки,  |       |          |          | исполнение,    |  |  |  |  |  |
|     | заклички, пословицы,  |       |          |          | корректировка  |  |  |  |  |  |
|     | поговорки скороговорки,   |       |          |          |                |  |  |  |  |  |
|     | небылицы, загадки, баллады  |       |          |          |                |  |  |  |  |  |
| 3.  | Разучивание песен:  | 27    |          | 27       | Исполнение,    |  |  |  |  |  |
|     |   |       |          |          | наблюдение,    |  |  |  |  |  |
|     | «Лапти»   | 3     |          | 3        | корректировка, |  |  |  |  |  |
|     | «Журавель»  | 3 3   |          | 3        | самооценка     |  |  |  |  |  |
|     | «Ой, вставала я ранёшенько»   | 3     |          | 3        |                |  |  |  |  |  |
|     | «Как у наших у ворот»   | 3     |          | 3        |                |  |  |  |  |  |
|     | «Как в лесу в лесочке»  | 3     |          | 3        |                |  |  |  |  |  |
|     | «Маки-маковочки»  | 3     |          | 3        |                |  |  |  |  |  |

|    | «В низенькой светёлке»       | 3                |    | 3           |                |
|----|------------------------------|------------------|----|-------------|----------------|
|    | «Ивушка»                     | 3                |    | 3           |                |
|    | «Солдатушки»                 | 3                |    | 3           |                |
| 4. | Игры, хороводы:              | 24               |    | 24          | Исполнение,    |
|    |                              |                  |    |             | наблюдение,    |
|    | «Вейся капустка»             | 4                |    | 4           | корректировка, |
|    | «Ручеёк»                     | 4                |    | 4           | самооценка     |
|    | «Как на тоненький ледок»     | 4                |    | 4           | ,              |
|    | «Здравствуй дедушка Мазай»   | 4                |    | 4           |                |
|    | «Весна-весняночка»           | 4                |    | 4           |                |
|    | «Ой сад во дворе»            | 4                |    | 4           |                |
| 5. | Игра на русских народных     | 60               | 8  | 52          | Исполнение,    |
|    | инструментах:                |                  |    |             | наблюдение,    |
|    | «Барыня»                     | 15               | 2  | 13          | корректировка, |
|    | «Во саду ли в огороде»       | 14               | 2  | 12          | самооценка     |
|    | «По улице мостовой»          | 17               | 2  | 15          | ,              |
|    | «Посею лебеду»               | 14               | 2  | 12          |                |
| 6. | Досуговая деятельность.      | 23               | 7  | 16          |                |
| 0. | Цикл бесед по теме «Русская  |                  | ,  |             |                |
|    | сторонка»:                   |                  |    |             | Опрос, беседа  |
|    | «Людмила Зыкина»             | 1                | 1  |             |                |
|    | «Лидия Русланова»            | 1                | 1  |             |                |
|    | «Мария Мордасова»            | 1                | 1  |             |                |
|    |                              |                  |    |             |                |
|    | Цикл бесед по теме: «Я и     |                  |    |             |                |
|    | моё здоровье»:               |                  |    |             | Опрос, беседа  |
|    | -«Режим дня – путь к         |                  |    |             |                |
|    | здоровому образу жизни»      | 1                | 1  |             |                |
|    | -«Как питаешься – так и      |                  |    |             |                |
|    | улыбаешься»                  | 1                | 1  |             |                |
|    | -«Если хочешь быть здоров –  | 1                | 1  |             |                |
|    | закаляйся»                   |                  |    |             |                |
|    | -«Солнце воздух и вода – мои | 1                | 1  |             |                |
|    | лучшие друзья!»              |                  |    |             |                |
|    | Участие в праздниках:        |                  |    |             |                |
|    | -День матери                 | 2                |    |             | Выступление    |
|    | - Новый год;                 | 2                |    | 2           |                |
|    | - День Защитника Отечества;  | 2<br>2<br>2<br>2 |    | 2           |                |
|    | - 8 Марта.                   | 2                |    | 2<br>2<br>2 |                |
|    | -Аттестационное              |                  |    | 2           |                |
|    | занятие(концерт)подготовка,  | 6                |    |             |                |
|    | повторение пройденного:      |                  |    | 6           |                |
|    | выступление                  | 2                |    |             |                |
|    |                              |                  |    | 2           |                |
|    | ВСЕГО                        | 144              | 15 | 129         |                |

# Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство, правила поведения. Демонстрация музыкальных инструментов. Беседа о русском фольклоре.

Практика. Слушание народной музыки, сказок, закличек, прибауток и т.д. Демонстрация образцов декоративного искусства.

2. Разучивание фольклорного материала.

Теория. Беседа о закличках, потешках, частушках, собранных в экспедициях. Практика. Разучивание по фразам. Работа над дикцией, чистотой интонации, выразительным пением. Пение всей группой всей группой и подгруппой. Сольно пение по желанию.

# 3. Разучивание песен.

Теория. Беседа о русских народных песнях

Практика. Разучивание по фразам. Работа над дикцией, чистотой интонации, выразительным пением. Пение всей группой всей группой и подгруппой. Сольно пение по желанию.

# 4. Игры, хороводы.

Теория. Беседа о значении игр и хороводов в быту русского народа и на праздниках. Демонстрация иллюстраций с изображением хороводов, игр. Практика. Разучивание движений под собственное пение (построение ровного круга, сужение и расширение его), работа над выразительностью исполнения. Самостоятельно придумать свои движения.

# 5. Игра на русских народных инструментах

Теория. Демонстрация инструментов и иллюстраций с их изображением, беседа и них. Слушание музыки в исполнении народных инструментов.

Практика. Разучивание русских народных мелодий. Освоение совместной игры на музыкальных инструментах.

# 6. Досуговая деятельность.

Теория: Знакомство с историей праздничных и знаменательных дат, творчеством исполнителей народной песни

Практика: Разучивание стихов и песен для выступления на праздничных мероприятиях.

# Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий» Календарный учебный график

При возникновении форс-мажорных обстоятельств форма организации образовательного процесса меняется на заочную (дистанционную).

Календарно-тематическое планирование

| Тема        |                      | 1.Ввод<br>ное<br>заняти<br>е.   | 2.Разуч ивание фолькл орного матери ала | 3.Разучивание песен     | 45.Игры,<br>хороводы.       | 5.Игра на русских народных инструмент ах | 6.Досуговая деятельностьЦикл бесед по теме «Русская сторонка»: -Цикл бесед по теме: «Я и моё здоровье» -Участие в праздниках -Подготовка Аттестационного занятия, концерт |   |  |   |
|-------------|----------------------|---------------------------------|---|-------------------------|-----------------------------|--|---|---|--|---|
| №           | іа<br>едения<br>Дата | Очная,<br>дистан<br>ционн<br>ая | Очная,<br>дистан<br>ционна<br>я         | Очная,<br>дистанционная | Очная,<br>дистанционна<br>я | Очная                                    | Очная   | Дистанционная                                   | Очная  | Дистанционная   |
| занят<br>ия |                      |                                 |   |                         |                             |  |   |   |  |   |
| 1.          |                      | 2ч.                             |   |                         |                             |  |   |   | Устный опрос                                 | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 2.          |                      |                                 | 0,5ч.                                   |                         | 0,5ч. «Вейся капустка моя»  | 1ч.<br>«Барыня»                          |   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Устный опрос                                 | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 3.          |                      |                                 |   | 0,5ч. «Лапти»           | 0,5ч. «Вейся капустка моя»  | 1ч.<br>«Барыня»                          |   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение, наблюдение, корректировка        | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 4.          |                      |                                 |   |                         |                             | 1ч.<br>«Барыня»                          | 1ч. «Людмила<br>Зыкина»   | 0,5ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Устный опрос Исполнение, корректировка       | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 5.          |                      |                                 |   | 0,5ч. «Лапти»           | 0,5ч. «Вейся капустка моя»  | 1ч.<br>«Барыня»                          |   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка                 | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 6.          |                      |                                 |   |                         |                             | 1ч.<br>«Барыня»                          | 1ч«Режим дня – путь к здоровому образу жизни»   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклор»а   | Устный опрос<br>Исполнение,<br>Корректировка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 7.          |                      |                                 | 0,5ч.                                   | 0,5ч. «Лапти»           | 0,5ч. «Вейся капустка моя»  | 0,5ч.<br>«Барыня»                        |   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора    | Исполнение,<br>Корректировка                 | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 8.          |                      |                                 |   | 0,5ч. «Лапти»           | 0,5ч. «Вейся капустка моя»  | 1ч.<br>«Барыня»                          |   | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка                 | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |

| 9.  |       | 0,5ч. «Лапти»                    | 0,5ч. «Вейся капустка моя» | 1ч.<br>«Барыня»              | p.               | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
|-----|-------|----------------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------|--|--|---|
| 10. |       | 0,5ч. «Лапти»                    | 0,5ч. «Вейся капустка моя» | 1ч.<br>«Барыня»              | p:               | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 11. | 0,5ч. | 0,5ч<br>«Журавель»               |                            | 1ч.<br>«Барыня»              | 0,<br>10<br>p:   | ,5ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора» | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 12. |       | 0,5ч<br>«Журавель»               | 0,5ч. «Вейся капустка моя» | 1ч.<br>«Барыня»              | p:               | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 13. |       | 0,5ч<br>«Журавель»               | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 1ч.<br>«Барыня»              | 11               | ч.Лекция из цикла:<br>Мир русского<br>ольклора       | Исполнение,<br>Корректировка<br>Самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 14. |       | 0,5ч<br>«Журавель»               | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 1ч.<br>«Барыня»              | p.               | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 15. | 0,5ч. | 0,5ч<br>«Журавель»               | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 0,5ч.<br>«Барыня»            | 0,<br>10,<br>10, | ,5ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора» | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 16. |       | 0,5ч<br>«Журавель»               | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 1ч.<br>«Барыня»              | щ<br>р<br>ф      | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 17. |       | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 1ч.<br>«Барыня»              | p:               | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 18. |       | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 1ч. «Во саду ли в огороде»   | 1.<br>1.<br>p:   | ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора»   | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 19. | 0,5ч. | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч.<br>«Ручеёк»          | 0,5ч. «Во саду ли в огороде» | 0,<br>10,<br>10, | ,5ч. Лекция из<br>икла: «Мир<br>усского<br>ольклора» | Исполнение,<br>Корректировка               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |

| 20. |       | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч.<br>«Ручеёк»              | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
|-----|-------|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--|--|---|---|
| 21. |       | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора2            |   | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 22. |       | 0,5ч. «Ой вставала я ранёшенько» | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора             | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 23. | 0,5ч. | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   |                                | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 24. |       | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 25. |       |                                  |                                |                              | 2ч. День матери                            |  | Выступление   | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 26. |       | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 27. | 0,5ч. | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   |                                | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 28. |       | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 29. |       | 0,5ч. «Как у<br>наших у ворот»   | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 1ч. «Во саду ли в огороде»   |  | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»            | Исполнение,<br>Корректировка  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 30. |       |                                  | 0,5ч. «Как на тоненький ледок» | 0,5ч. «Во саду ли в огороде» | 1ч«Как<br>питаешься – так и<br>улыбаешься» | 0,5ч. Лекция из<br>цикла: «Мир<br>русского<br>фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка<br>Устный опрос | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |

| 31. | 0,5ч. |                            | 0,5ч. «Как на тоненький ледок»            | 1ч. «Во саду ли в огороде»    |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
|-----|-------|----------------------------|---|-------------------------------|--------------------------|---|---|---|
| 32. |       |                            |   | 1ч. «Во саду ли в огороде»    | 1ч. «Лидия<br>Русланова» | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение, Наблюдение Корректировка, самооценка Устный опрос | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 33. |       |                            |   |                               | 2ч Новый год             | Викторина «Новый год идёт по свету»             | Выступление   | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 34. |       | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 1ч. «По улице мостовой»       |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора    | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 35. | 0,5ч. | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 0,5ч. «По улице мостовой»     |                          | 0,5ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 36. |       | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» |                               | 1ч. «Мария<br>Мордасова» | 0,5ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Устный опрос  | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 37. |       | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 1ч. «По улице мостовой»       |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 38. |       | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 1ч. «По улице мостовой»       |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 39. |       | 0,5ч. «Как в лесу лесочке» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 0,5ч. «По улице мостовой»     |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 40. | 0,5ч. |                            | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка<br>Мазай» | 1ч. «По улице мостовой»       |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора»   | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка     | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 41. |       | 0,5ч. «Маки-<br>маковочки» | 0,5ч.<br>«Здравствуй<br>дедушка           | 1ч. «По<br>улице<br>мостовой» |                          | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского              | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,                   | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |

|           |       |              | Мазай»        |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
|-----------|-------|--------------|---------------|-----------|------------------|-----------------|----------------|--------------------------|
| 42.       |       | 0,5ч. «Маки- | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | маковочки»   | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 43.       | 0,5ч. |              | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 0,5ч.Лекция из  | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       |              | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 44.       |       | 0,5ч. «Маки- | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | маковочки»   | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 45.       |       | 0,5ч. «Маки- | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 0,5ч. Лекция из | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | маковочки»   | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 46.       |       |              |               |           | 2ч День          | Исторический    | Выступление    | кроссворд, викторина,    |
|           |       |              |               |           | Защитника        | экскурс         |                | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               |           | Отечества        |                 |                | виде файла               |
| 47.       | 0,5ч. | 0,5ч. «Маки- | 0,5ч. «Весна- | 0,5ч. «По |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | маковочки»   | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 48.       |       | 0,5ч. «Маки- | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | маковочки»   | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 49.       |       |              | 0,5ч. «Весна- | 0,5ч. «По | 1ч. «Если хочешь | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       |              | весняночка»   | улице     | быть здоров –    | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» | закаляйся»       | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       |              |               |           |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 70        |       |              |               |           | 2 016            | 77 V            | Устный опрос   |                          |
| 50.       |       |              |               |           | 2ч 8 Марта.      | Исторический    | Выступление    | кроссворд, викторина,    |
|           |       |              |               |           |                  | экскурс         |                | тестирование с ответом в |
| <u>~1</u> | 0.5   |              | 0.5           | 1 17      |                  | 1 п             | 11             | виде файла               |
| 51.       | 0,5ч. |              | 0,5ч. «Весна- | 1ч. «По   |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       |              | весняночка»   | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       |              |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |
|           |       | 0.5          | 0.5           | 1 5       |                  | фольклора»      | самооценка     |                          |
| 52.       |       | 0,5ч. «В     | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «По   |                  | 1ч. Лекция из   | Исполнение,    | кроссворд, викторина,    |
|           |       | низенькой    | во дворе»     | улице     |                  | цикла: «Мир     | Наблюдение     | тестирование с ответом в |
|           |       | светёлке»    |               | мостовой» |                  | русского        | Корректировка, | виде файла               |

|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                |  |
|-----|-------|---|---------------|------------|-----------------|------------------------------|---------------------------|--|
| 53. |       | 0,5ч. «В                                | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «По    |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | низенькой                               | во дворе»     | улице      |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       | светёлке»                               | 1             | мостовой»  |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                |  |
| 54. |       | 0,5ч. «В                                | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «По    |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | низенькой                               | во дворе»     | улице      |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       | светёлке»                               |               | мостовой»  |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                |  |
| 55. | 0,5ч. | 0,5ч. «В                                |               | 1ч. «По    |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | низенькой                               |               | улице      |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       | светёлке»                               |               | мостовой»  |                 | русского фольклора           | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 |                              | самооценка                |  |
| 56. |       | 0,5ч. «В                                |               | 0,5ч. «По  | 1ч. «Солнце,    | 0,5ч. Лекция из              | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | низенькой                               |               | улице      | воздух и вода – | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       | светёлке»                               |               | мостовой»  | мои лучшие      | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            | друзья!»        | фольклора»                   | самооценка,               |  |
|     |       |   | 0.5           | -          |                 | 4                            | Устный опрос              |  |
| 57. |       | 0,5ч. «В                                | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «Посею |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | низенькой                               | во дворе»     | лебеду»    |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       | светёлке»                               |               |            |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
| 58. |       | 0,5ч. «Ивушка»                          | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «Посею |                 | фольклора»<br>1ч. Лекция из  | самооценка                |  |
| 38. |       | 0,5ч. «ивушка»                          |               |            |                 | 14. Лекция из<br>цикла: «Мир | Исполнение,               | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в |
|     |       |   | во дворе»     | лебеду»    |                 | <del>_</del>                 | Наблюдение                | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | русского<br>фольклора»       | Корректировка, самоопенка | виде фаила                                     |
| 59. | 0,5ч. | 0,5ч. «Ивушка»                          |               | 1ч. «Посею |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
| 39. | 0,54. | 0,54. «Ивушка»                          |               | лебеду»    |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       |   |               | леосду//   |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                | виде фанна                                     |
| 60. |       | 0,5ч. «Ивушка»                          | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «Посею |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение.               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | 0,0 11 (1111)                           | во дворе»     | лебеду»    |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       |   | ве дверел     | шооду»     |                 | русского фольклора           | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | L'Assessa Assessation        | самооценка                | 1  |
| 61. |       | 0,5ч. «Ивушка»                          | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «Посею |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       | , | во дворе»     | лебеду»    |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       |   |               |            |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                |  |
| 62. |       | 0,5ч. «Ивушка»                          | 0,5ч. «Ой сад | 1ч. «Посею |                 | 1ч. Лекция из                | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |
|     |       |   | во дворе»     | лебеду»    |                 | цикла: «Мир                  | Наблюдение                | тестирование с ответом в                       |
|     |       |   | -             |            |                 | русского                     | Корректировка,            | виде файла                                     |
|     |       |   |               |            |                 | фольклора»                   | самооценка                |  |
| 63. | 0,5ч. | 0,5ч. «Ивушка»                          |               | 1ч. «Посею |                 | 1ч.Лекция из цикла:          | Исполнение,               | кроссворд, викторина,                          |

|     |                       | лебеду»                    |   | «Мир русского<br>фольклора»                   | Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка                | тестирование с ответом в виде файла                       |
|-----|-----------------------|----------------------------|---|---|---|---|
| 64. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 65. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора  | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 66. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 67. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 68. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 69. | 0,5ч.<br>«Солдатушки» | 1ч. «Посею<br>лебеду»      | 0,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 70. |                       | 0,5ч.<br>«Посею<br>лебеду» | 1,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 71  |                       | 0,5ч.<br>«Посею<br>лебеду» | 1,5ч. Повторение пройденного. Подготовка итогового концерта | 1ч. Лекция из цикла: «Мир русского фольклора» | Исполнение,<br>Наблюдение<br>Корректировка,<br>самооценка | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |
| 72. |                       |                            | 2ч. Аттестационное занятие. Итоговый концерт                | Тестирование                                  | Выступление на концерте                                   | кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла |

### Условия реализации программы

# Технические средства обучения:

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер
- Русские народные инструменты (ложки, трещотки, бубны, рожки, свистульки, коробочки, гусли и др.)
- стульчики табуретки Информационное обеспечение
- аудиозаписи фонограмм песен и музыкальных композиций.
- образцы домашней утвари, прикладного творчества
- фото и иллюстрации с изображением собирателей и жителей русскойглубинки в народных костюмах

### Кадровое обеспечение

Занятия ведет педагог дополнительного образования Кудашкина Е.В. Опыт работы в дополнительном образовании 18 лет, высшая квалификационная категория.

# Формы аттестации

# Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Для оценки приобретённых знаний, умений и навыков на занятиях используются .

открытое занятие, концерт (очная форма) тестирование (заочная форма)-

# Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов, контроля усвоения учебного материала:

- устный опрос, наблюдение, корректировка, самооценка;
- концертные выступления;
- участие в фольклорных праздниках;
- конкурсы, фестивали;
- кроссворд, викторина, тестирование с ответом в виде файла(дистанционно)

# Периодичность мониторинга

| Стартовый     | сентябрь |
|---------------|----------|
| Промежуточный | декабрь  |
| Итоговый      | май      |

# Перечень методик позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов:

**Предметные и метапредметные** результаты оцениваются путём педагогического наблюдения. В конце учебного года учащиеся демонстрируют приобретённые знания умения и навыки на итоговом концерте в форме выступления

- Критерии оценки выступления на концерте, конкурсе.
- 1. Качество исполнения музыкальных произведений.
- 2. Владение навыками игры на ложках: синхронность звучания, ритмичность, слаженность;
- 3. Актерское мастерство.
- 4. Эмоциональная окраска выступления, эмоциональный настрой.

5. Культура исполнения, культура поведения на сцене.

Оценочный лист экспертной оценки проектной работы «Качество выполнения и представления итоговой проектной работы»

| «качество выполнения      | и представлен | им итоговой проск | THUN PAUUTSIN |
|---------------------------|---------------|-------------------|---------------|
| Критерий                  | Оценка        | Самооценка        | Средний балл  |
|                           | педагога      | учащихся          |               |
| 1. Качество исполнения    |               |                   |               |
| музыкальных               |               |                   |               |
| произведений              |               |                   |               |
| (0-20 баллов)             |               |                   |               |
| 2. Владение навыками      |               |                   |               |
| игры на ложках:           |               |                   |               |
| синхронность звучания,    |               |                   |               |
| ритмичность, слаженность; |               |                   |               |
| (0-20 баллов)             |               |                   |               |
| 3. Актёрское мастерство   |               |                   |               |
| (0-20 баллов)             |               |                   |               |
| 4. Эмоциональная окраска  |               |                   |               |
| выступления,              |               |                   |               |
| эмоциональный настрой     |               |                   |               |
| (0-20 баллов)             |               |                   |               |
| 5. Культура исполнения,   |               |                   |               |
| культура поведения на     |               |                   |               |
| сцене (0-20 баллов)       |               |                   |               |
| Итог                      |               |                   |               |

Итоговая аттестация обучающихся осуществляется по 100 бальной шкале, которая переводится в один из уровней освоения образовательной программы согласно таблице:

| Набранные<br>обучающимся баллы | Уровень освоения |
|--------------------------------|------------------|
| 0-49 баллов                    | Низкий           |
| 50-69 баллов                   | Средний          |
| 70-100 баллов                  | Высокий          |

#### Личностные:

### Методика «Какой у нас коллектив»

<u>Тест – опросник для оценки межличностных отношений в коллективе</u>. Отвечая на вопросы теста, выберите один из четырёх возможных вариантов ответа. Как бы Вы оценили свою принадлежность к группе?

- а) Чувствую себя членом группыб) Участвую в делах группы
- в) Не чувствую себя членом группы
- г) Предпочитаю работать отдельно от других членов группы

#### Удовлетворены ли Вы отношением к Вам товарищей по занятию?

- а) Полностью удовлетворена б) Удовлетворена
- в) Недостаточно удовлетворена г) Совершенно неудовлетворена

Если бы Вам представилась возможность, перешли бы Вы заниматься в другую группу?

- а) Однозначно нет
- б) Скорее всего, осталась бы в этой группев) Скорее, перешла бы, чем осталась
- г) Охотно перешла бы заниматься в другую группу

### Какие взаимоотношения сложились в вашей группе?

- а) Лучше, чем в большинстве других групп, как мне кажетсяб) Вероятно, такие же, как и в большинстве других групп
- в) Хуже, чем в других группах
- г) Считаю, что значительно хуже, чем в большинстве других групп

# Как Вы считаете, сложились ли в Вашей группе традиции взаимной поддержки, взаимовыручки?

- а) Однозначно да
- б) Скорее да, чем нет в) Скорее нет, чем да
- г) Однозначно нет

#### Методические материалы

- *методы обучения*: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный.
- *методы воспитания*: воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.;
- формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая;

### Формы проведения занятий

**Основной формой** работы в детском объединении «Родничок-плюс» является групповое (при необходимости индивидуальное) занятие по расписанию. Занятия проводятся два раза в неделю в соответствии с расписанием. Продолжительность занятия: один урок - 40 минут.

Занятия проходят со всем коллективом (ансамбль) и индивидуально (при необходимости).

**Беседа**, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями.

**Практические занятия,** где обучающиеся овладевают различными приемами игры на ложках, русских народных инструментах, разучивают новые инструментальные композиции.

**Занятие-постановка, репетиция** - отрабатываются концертные номера, закрепляются постановка корпуса и рук, развиваются навыки актерского мастерства. **Заключительное занятие**, завершающее тему — отчетный концерт. Проводится для самих детей, учителей, родителей.

# Каждое занятие строится по схеме:

- разминка: комплекс упражнений для подготовки к пению, игре исполнительского аппарата (голосовых связок, рук, корпуса), которые помогают отрефлексировать мышечные ощущения и координацию движений (2–3 мин);
- ритмические упражнения;
- работа над произведениями;
- анализ занятия.

#### Список литературы для педагога:

- 1. Аванесян И.Д. «Творчество и воспитание», 2004;
- 2. Баренбойм Л.А. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа, 1987;
- 3. Бухарева И.С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста, 2002; 4. Бычков И.В. Музыкальные инструменты, 2000;
- 5. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками. Ярославль 2001;
- 6. Князева О.Л., Миханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. 2000;
- 7. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, 1998;
- 8. Кононова Н.Г. Обучение игре на детских музыкальных инструментах в детском саду, 1990;
- 9. Мельников С.Л. Русский детский фольклор, 1987;
- 10. Методика обучения игре на народных инструментах. Издательство «Музыка» 1975г.
- 11. Михайлов М.А. Развитие музыкальных способностей детей Ярославль, 1997;
- 12. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Фольклорные праздники (весенние, летние, зимние, осенние), игры и забавы, 1998;
- 13. Рытов Д.А. «Традиции народной культуры в музыкальном воспитании детей», 2001 г.
- 14. Рякина Г.Р. Народные праздники, 2002;
- 15. Сборник «Гармошечка-говорушечка», 2009;
- 16. Тютюнникова Т.Э. Природные и самодельные инструменты в музыкально-педагогической концепции Карла Орфа, 1997;
- 17. Шишаков Ю. Техника переложения для оркестра русских народных инструментов.- М: Советский композитор 1986;

# Список литературы для детей и родителей:

- 1. Васильев В., От двух до семи. (Из дневников отца), Краснодар: ООО Книга, 2009;
- 2. Дубогрызова Г.Н. Гусельки. (фольклорный материал для творческой деятельности ребенка и взрослого), Армавир, 1998;
- 3. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. М: Российское педагогическое агентство, 1998; 4. Кеворков В. Светлячок (песенки для детей кубанского композитора) М: Русь ТВ, 2003;
- 5. Кряжева Н.А., Развитие эмоционального мира детей (пособие для родителей). Ярославль: Академия развития, 1996;
- 6. Мирошникова Л. Выручалочка. Краснодар: Советская Кубань, 1998;
- 7. Моисеева Л.В. Русские народные песни. Москва: Новая волна, 1996;
- 8. Печерская А. Я играю, мы играем. М: Росмен, 2001;
- 9. Харитонова Н.Е., Газман О.С. В школу с игрой. М: Просвещение, 1991;
- 10. Экерт Я., 500 музыкальных загадок. М: всесоюзное издательство композиторов, Москва, 1990

Электронные образовательные ресурсы:

 $\underline{https://drive.google.com/drive/folders/1\_BdUV-Xh3J7jzSN8YbOql5GSoZzqx}$ 

http://pletenie-iz-gazet.net/

https://vk.com/newspaper weaving

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448730139

Владелец Широкова Людмила Михайловна

Действителен С 24.06.2024 по 24.06.2025